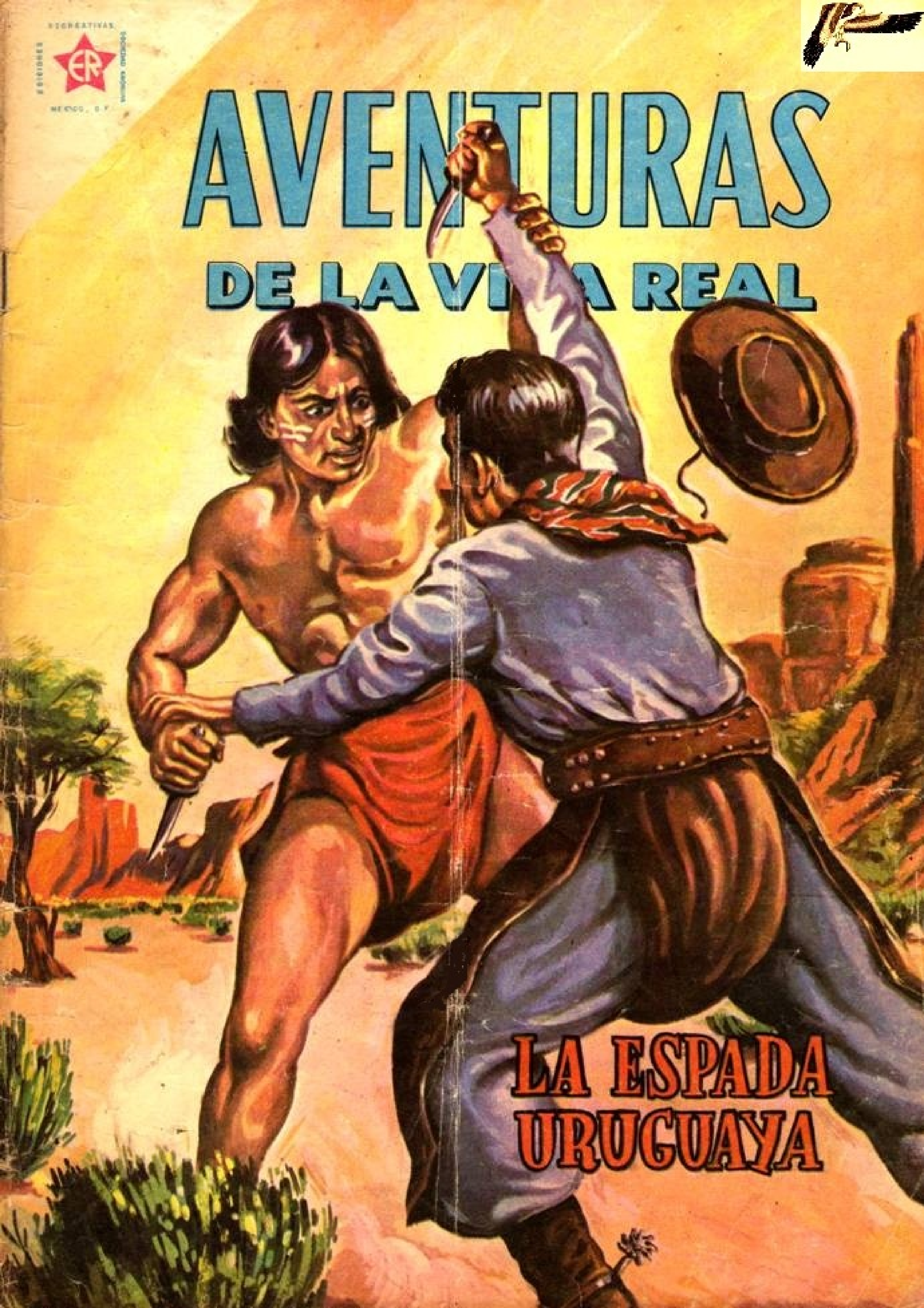

ER
AVENTURAS
DE LA VI A REAL
LA ESPADA URUGUAYA

LA ESPADA URUGUAYA

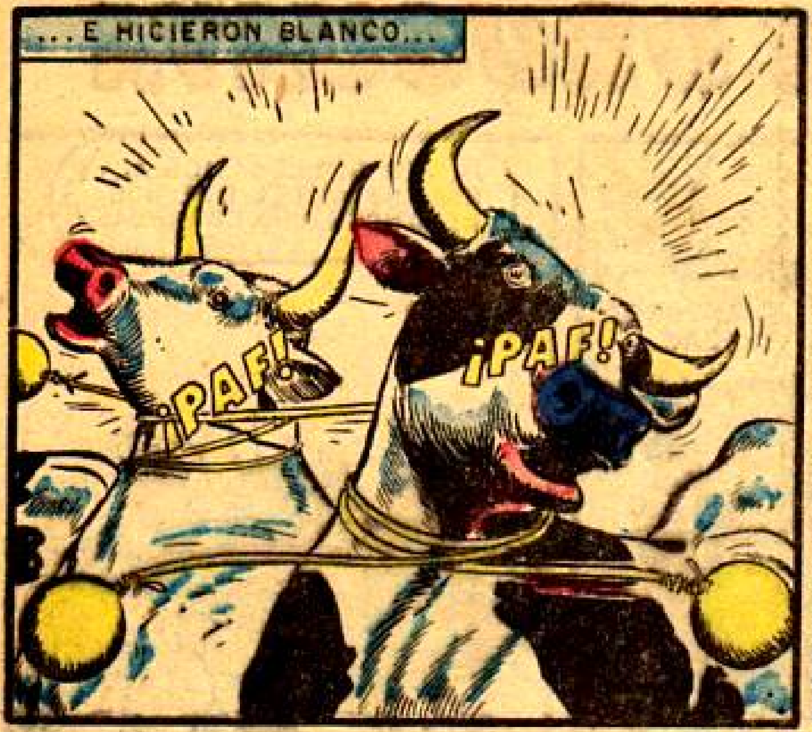








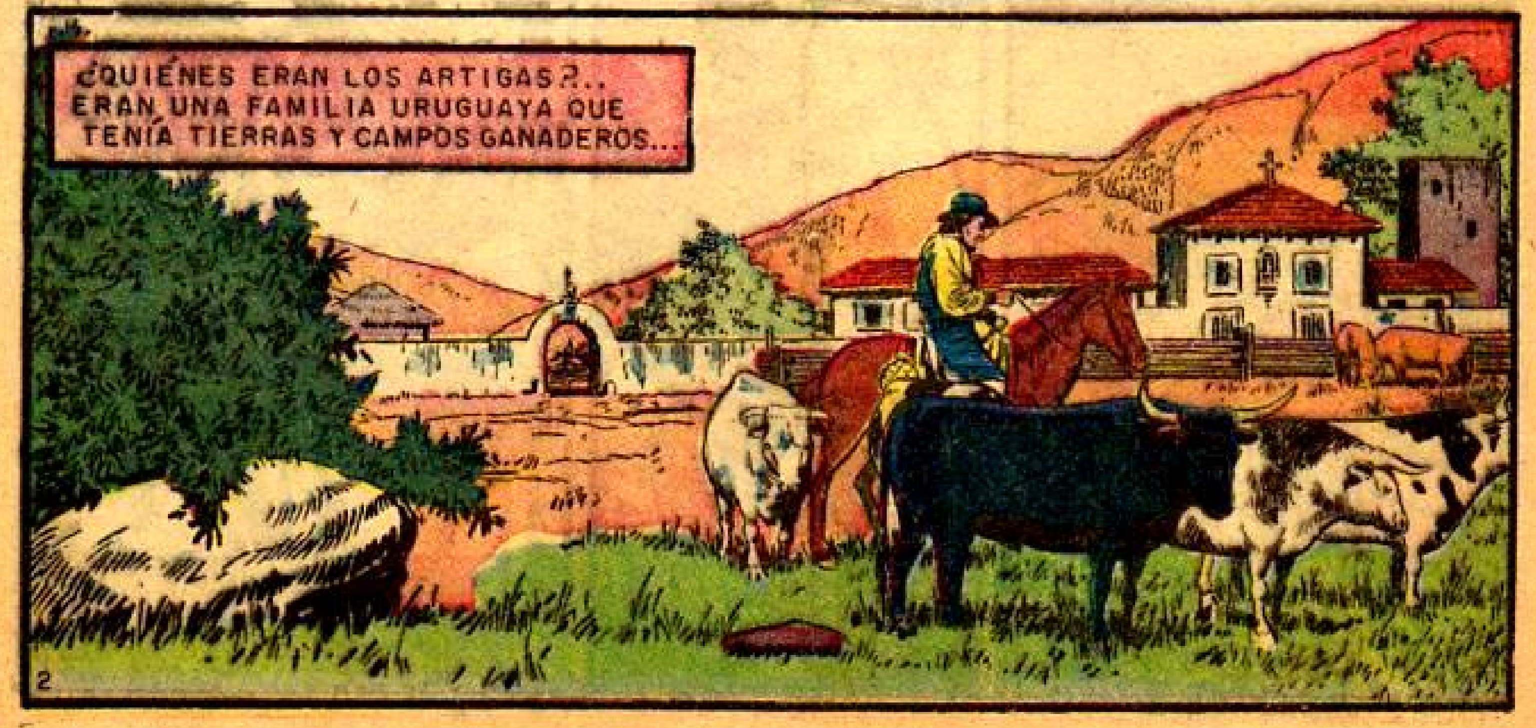



...E HICIERON BLANCO...
¡PAF!
¡PAF!


¡RODEEN A ESTOS TRES ANIMALES, QUE NO SE VAYAN CON LOS DEMÁS!...
¿SÓLO TOMAREMOS ESTOS TRES?


POR AHORA SÍ; NO NOS CONVIENE ACERCARNOS A LAS TIERRAS DE LOS ARTIGAS...


CHUANO Y SUS HOMBRES DIERON MEDIA VUELTA, Y SE ALEJARON LLANURA ADENTRO.


¿QUIÉNES ERAN LOS ARTIGAS?... ERAN UNA FAMILIA URUGUAYA QUE TENÍA TIERRAS Y CAMPOS GANADEROS...


LOS ARTIGAS ESTABAN SIEMPRE EN GUERRA CONTRA LOS MALHECHORES...
¡ALLÁ VIENE LA MANADA, DE HUIDA!


¡ABRAMOS LAS TRANCAS DEL CORRAL!


¡UF!...¡LA BANDA DE CHUANO NOS PERSIGUIÓ!
¡PERO SOLO PUDIERON LLEVARSE TRES RESES!


EN ESE MOMENTO...
¡DON JOSÉ GERVASIO ARTIGAS!...


¿DE QUÉ SE TRATA? ¿QUÉ HA SUCEDIDO?
SEÑOR, LA BANDA DE CHUANO...


...NOS ATACÓ, Y SE HAN LLEVADO A TRES DE LAS RESES DE SU MERCED.
¡AH, BRIBONES!


ERAN CINCO CHARRÚAS, NO PUDIMOS PELEAR CONTRA ELLOS...
¡CUANDO SE TIENE DERECHO, SIEMPRE SE PUEDE PELEAR!


PUES GRACIAS A QUE ESCAPAMOS, SÓLO SE PERDIERON TRES ANIMALES...
¡YO IRÉ A RECUPERAR ESAS TRES CABEZAS DE GANADO!


LOS GAUCHOS NO REPLICARON... ¡SABÍAN EL TEMPLE DE JOSÉ GERVASIO ARTIGAS!
¡VAMOS!


¿QUÉ CAMINO TOMÓ EL CHUANO?
RUMBO A SU MADRIGUERA, CERCA DEL RÍO BAJO...


SOMOS TRES CONTRA CINCO, Y EN LOS TERRENOS DE CHUANO... ¡OJALÁ REGRESEMOS VIVOS!


¡TOME CADA UNO DE USTEDES UNA DIRECCIÓN! ¡YO IRÉ DE FRENTE!...


DOS HORAS DESPUÉS...
¡ALLÁ SE VE HUMO.. DEBEN ESTAR ALLÍ LOS MALHECHORES!


P-PERO... ¿VAMOS A LLEGAR ASÍ, NO MÁS, DE FRENTE Y SIN PRECAUCIONES?...
¡USTEDES LIMÍTENSE A OBEDECER!...


CUANDO YO LO INDIQUE, ENTRAREMOS GRITANDO CON GRAN ALHARACA, Y DISPARANDO AL AIRE... LES HAREMOS CREER QUE SOMOS MUCHOS...


ENTRE TANTO, TRAS DE LAS MATAS...
¿Y POR QUÉ TENER MIEDO DE ACERCARNOS A LA HACIENDA DE LOS ARTIGAS?


NO ES MIEDO... SERÍA TONTO METERSE EN LA BOCA DEL LOBO... JOSÉ GERVASIO ARTIGAS ES TERRIBLE...


PUEDE REUNIR A UNA VEINTENA DE HOMBRES ARMADOS, ACABAR CON NOSOTROS... ¡NO SÉ CON CUÁNTOS HOMBRES CUENTA, PERO NUNCA HEMOS PODIDO CONTRA ÉL!


ES EL ÚNICO HOMBRE AL QUE TÚ TEMES, CHUANO...
NO LE TENGO MIEDO...¡LO RESPETO Y RECONOZCO SU FUERZA! DE HOMBRE A HOMBRE, PELEARÍA CON ÉL; EN GRUPO, PREFIERO NO ENCONTRÁRMELO.


SIEMPRE SABE ORGANIZARSE, ATACAR EL LADO DÉBIL... EN FIN, SABE SER UN BUEN GUERRERO.


EN ESE MOMENTO...
¿QUÉ RUIDO ES ESE?...
¡VAMOS, RODEEN TODOS LAS MATAS!
¡BAM!
¡BAM!
¡AAAAAAAH!


¡A LOS CABALLOS! ¡VIENE UNA PARTIDA DE HOMBRES DE LA HACIENDA DE ARTIGAS!...
6


CREYENDO QUE LLEGABA UNA VEINTENA DE HOMBRES, LOS INDIOS FORAJIDOS ESCAPARON EN SUS CABALLOS... ¿CÓMO PODÍAN CREER QUE EL AUDAZ JOSÉ GERVASIO LOS PERSEGUÍA CON SÓLO DOS VAQUEROS?...
¡HAN HUIDO!...


DESPUÉS LLEGARON HASTA LA ORILLA DEL RÍO...
¡BUENO, AQUÍ ESTÁN MIS RESES! ¡JA, JA, JA!


¡UJA!... ¡A LOS CORRALES OTRA VEZ!


CUANDO YA ARTIGAS IBA LEJOS, CHUANO Y SUS HOMBRES SE DETUVIERON Y VOLVIERON A VER LO QUE PASABA... ¡MENUDA SORPRESA LLEVARON!
¡ESE ATREVIDO ARTIGAS! ¡SE HA BURLADO DE MÍ!...
CON DOS VAQUEROS SOLAMENTE NOS HA HECHO CORRER.


¡PERO ME LAS VA A PAGAR! ¡DE CHUANO NO SE RÍE NADIE!


YO SÉ CUANDO SALE ÉL A VENDER SU GANADO... ESTA VEZ LE SALDRÉ AL ENCUENTRO CARA A CARA. ¡VAMOS!...

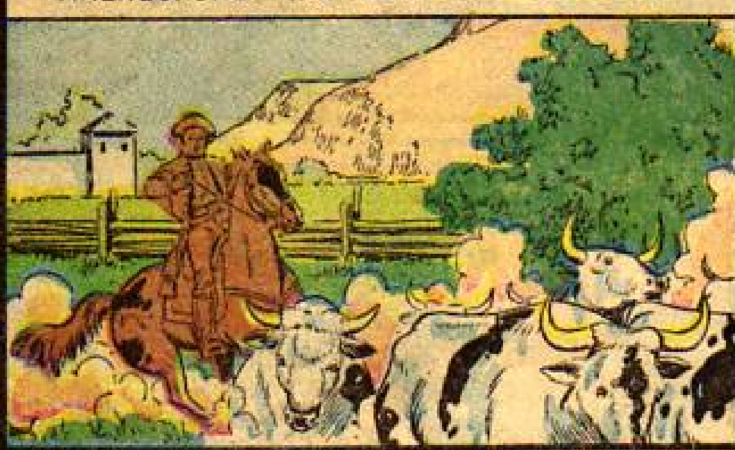
JOSÉ GERVASIO ARTIGAS ERA DESCENDIENTE DE UN ANTIGUO COLONIZADOR...DESDE HACÍA VARIAS GENERACIONES SE DEDICABA AL NEGOCIO DE LA GANADERÍA..



URUGUAYO POR LOS CUATRO COSTADOS, JOSÉ GERVASIO CONOCÍA AL DEDILLO TODA LA REGIÓN, Y ERA GRAN HOMBRE DE CAMPO...



HÁBIL Y VALEROSO, ERA EL AZOTE DE LOS MALHECHORES QUE HURTABAN GANADO...



NADIE SE ATREVÍA A MERODEAR POR SU HACIENDA, PORQUE LO PAGABA CARO..



NADA LE ACOBARDABA. .NO PERMITÍA QUE NADIE PISOTEARA SUS DERECHOS...



ASÍ VIVÍA ARTIGAS, EN LA ÉPOCA EN QUE URUGUAY ERA LA BANDA ORIENTAL DEL RÍO DE LA PLATA SIENDO UNA PROVINCIA COLONIAL..




DÍAS DESPUÉS DEL ASALTO DE CHUANO, ARTIGAS DIO INSTRUCCIONES AL MAYORDOMO DE LA HACIENDA...
TE QUEDARÁS AL FRENTE DE TODO, GREGORIO...


YO LLEVARÉ A VENDER LAS RESES AL MERCADO. CUIDA DE LA HACIENDA...
VAYA USTED SIN CUIDADO.


ARTIGAS, CON DOS PEONES, PARTIÓ PARA EL MERCADO CON LAS RESES DE VENTA...
¡QUE NO SE SALGAN DEL SENDERO! ¡ARREEEEEEE!


PERO NADIE ADVIRTIÓ UNOS OJOS PENETRANTES QUE ESPIABAN SU PASO...
ALLÁ VA, TAL COMO DIJO CHUANO...


EL INDIO ESPÍA SALIÓ A DAR LA SEÑAL...
¡AVISEN A CHUANO! ¡AHORA!...


CHUANO MIRÓ LA SEÑAL CONVENIDA DESDE UNA HONDONADA...
¡LA SEÑAL!...¡ESTE ES EL MOMENTO!



EL JEFE INDIO SALIÓ DISPARADO...
YO SÉ POR DÓNDE CORTAR CAMINO PARA LLEGAR AL RECODO ANTES QUE ARTIGAS...



ENTRE TANTO, LOS OTROS INDIOS LLEGABAN A UN PUEBLO CHARRÚA...
¡ARRIBA, CHARRÚAS! ¡A LA HACIENDA DE ARTIGAS!



EN MENOS DE UNA HORA, UNA MULTITUD DE INDIOS SE LEVANTÓ AMENAZANTE... SABÍAN QUE SI CHUANO LOS ENVIABA A ATACAR LA HACIENDA DE ARTIGAS, ERA PORQUE EL ÉXITO ESTABA ASEGURADO...
¡A LA HACIENDA DE ARTIGAS! ¡A LA HACIENDA DE ARTIGAS!



Y PARTIERON INCONTENIBLES...



LUEGO, EN LA HACIENDA...
¡VIENE UNA MULTITUD DE INDIOS A ATACARNOS!


¡A LAS ARMAS TODO EL MUNDO! ¡HAY QUE DEFENDER LA HACIENDA!


UNOS QUINCE HOMBRES ARMADOS SE PRESENTARON...
¡FUEGO A DISCRECIÓN!


Y SE TRABÓ EL COMBATE...
¡BAM!
¡BAM!
¡BAM!


LA LUCHA TUVO ALTAS Y BAJAS PARA LOS DEFENSORES...


SON MÁS QUE NOSOTROS... TAL VEZ NOS DOMINEN Y ENTREN A SAQUEAR LA FINCA...


POR CASUALIDAD, UNA PATRULLA DE SOLDADOS ESPAÑOLES PASABA CERCA...
¡CHIST! ¿NO OYEN UN RUMOR COMO DE COMBATE A LO LEJOS?


¡VAMOS ALLÁ! ¡PARECE QUE HAY TRIFULCA EN LA HACIENDA DE LOS ARTIGAS!


LOS ESPAÑOLES CAYERON POR DETRÁS DE LOS CHARRÚAS, Y LOS SORPRENDIERON...
¡BAM!
¡BAM!
¡BAM!


AQUELLOS DUROS MILITARES NO SE TENTABAN EL CORAZÓN PARA RESTABLECER EL ORDEN...
¡BAM!
¡BAM!


LUEGO...
LOS ATACANTES SE HAN IDO, SEÑOR MAYORDOMO.
¡GRACIAS A USTED, TENIENTE! ¡UF!...


AHORA, ESPERAREMOS A QUE REGRESE SU AMO, PARA INFORMARLE DE LOS SUCESOS.


¡OJALÁ REGRESE VIVO! PERO CHUANO NO APARECIÓ ENTRE LOS ATACANTES, Y SOSPECHO QUE FUE A TENDERLE UNA EMBOSCADA A DON JOSÉ GERVASIO...


¿QUÉ HABÍA PASADO CON ARTIGAS Y CHUANO? EL INDIO FUE A ESPERAR AL MESTIZO EN EL RECODO DEL SENDERO...




¡CHUANO!...
¡SÍ, ARTIGAS!... ¡VENGO A BUSCARTE CARA A CARA!

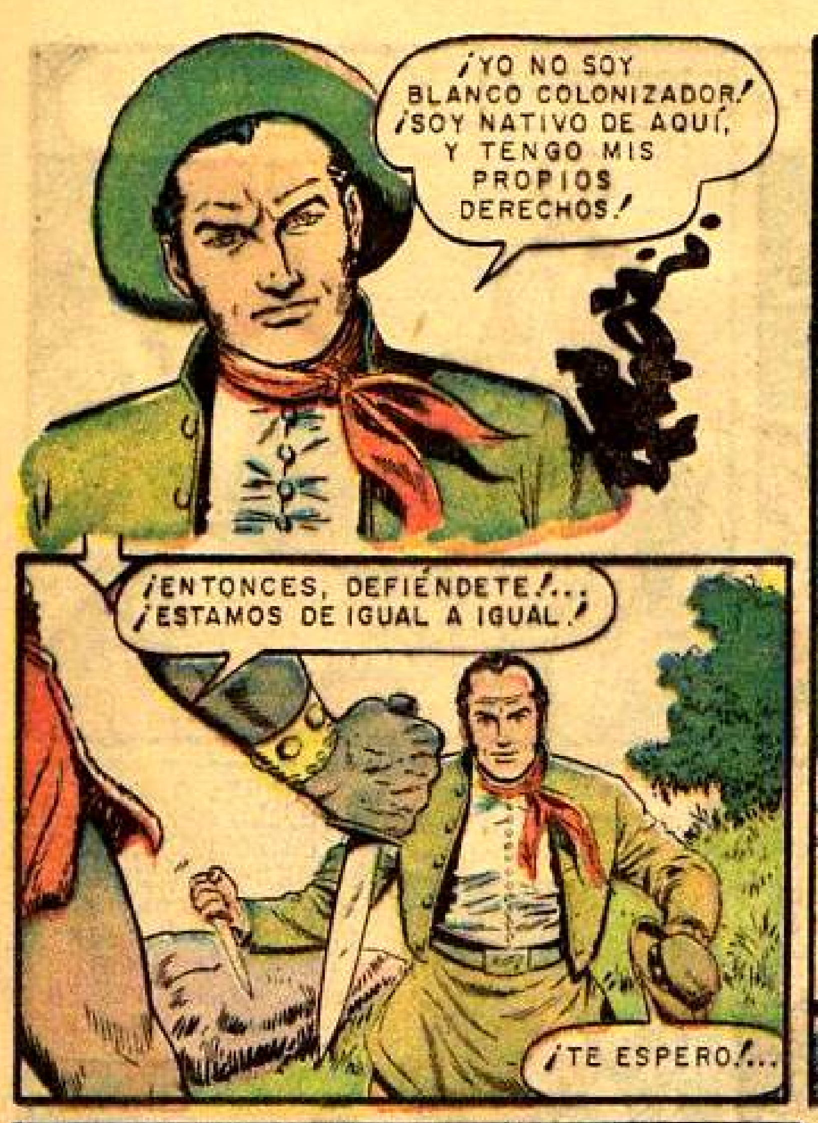

ARTIGAS, POR TODA RESPUESTA, SE VOLVIÓ A LOS PEONES QUE TRAÍAN ATRÁS LAS RESES...


¡SAQUEN A LAS RESES DEL SENDERO, Y ESPEREN ALLÍ, HASTA QUE LES DÉ OTRA ORDEN! ¡NADIE SE MUEVA NI INTERVENGA EN NADA, SI YO NO LO PIDO!...


AHORA ME DIRÁS LO QUE QUIERES DE MÍ, CHUANO...
ANTE TODO, QUIERO QUE SEPAS QUE NO TE TENGO MIEDO, Y QUE SI EVITÉ ENCONTRARTE, FUE POR SABER QUE ERAS HÁBIL Y PODÍAS VENCER A MIS HOMBRES...


LUEGO, QUIERO QUE ENTIENDAS UNA COSA: YO NO SOY UN MALHECHOR; PELEO POR TOMAR LO QUE CREO QUE ME PERTENECE...


ESTAS TIERRAS Y LO QUE HAY EN ELLAS, SON DE NOSOTROS LOS NATIVOS, NO DE LOS BLANCOS COLONIZADORES...
¡UN MOMENTO!...


¡YO NO SOY BLANCO COLONIZADOR! ¡SOY NATIVO DE AQUÍ, Y TENGO MIS PROPIOS DERECHOS!
¡ENTONCES, DEFIÉNDETE!... ¡ESTAMOS DE IGUAL A IGUAL!
¡TE ESPERO!...


ANTE LA MIRADA MUDA DE LOS PEONES, LOS DOS HOMBRES SE TRENZARON EN PODEROSA LUCHA...


AL PRINCIPIO, NINGUNO DE LOS RIVALES SACABA VENTAJA AL OTRO...


EN UN INSTANTE EN QUE CHUANO AFLOJÓ, ARTIGAS EMPEZÓ A DOMINARLO...


EN ESE MOMENTO...
¡PATRÓN, UNOS SOLDADOS ESTÁN DANDO LA VUELTA AL RECODO!...



ENTONCES, JOSÉ GERVASIO SE APARTÓ DE SU RIVAL, Y...

¡VETE, CHUANO! ¡YO NO QUIERO VENTAJAS CONTIGO! ¡YA NOS VOLVEREMOS A VER! ¡ESCAPA!...

CHUANO CORRIÓ A SU CABALLO Y SE ALEJÓ A TODA VELOCIDAD...

¡ES NOBLE ARTIGAS! PUDO ACABAR CONMIGO, Y ME DEJÓ IR... ¡DESDE ESTE MOMENTO YO LO RESPETO!

EL OFICIAL ESPAÑOL, SORPRENDIDO, HABLÓ CON ARTIGAS...

¿DEJÓ USTED ESCAPAR A CHUANO? ¿POR QUÉ?

UN HOMBRE CABAL NO PODÍA HABER HECHO OTRA COSA, TENIENTE. NO ME PREGUNTE MÁS.


CAMINO DE REGRESO A LA HACIENDA, ARTIGAS SE ENTERÓ DE TODO LO QUE HABÍA PASADO...
SOLO EN AUSENCIA DE USTED SE HAN ATREVIDO A ATACAR... POR FORTUNA, PASÁBAMOS CERCA Y LLEGAMOS A AHUYENTAR A LOS MALHECHORES.


YA EN LA FINCA...
TOME UNA TAZA DE CAFÉ CON NOSOTROS, TENIENTE...
¡GRACIAS!


NOS TUVISTE CON EL ALMA EN UN HILO, PRIMO...
¿NO SE ACOSTUMBRAN A ESTAS COSAS TODAVÍA, PRIMITA?


MIRE USTED, TENIENTE; JOSÉ GERVASIO NO TIENE JUCIO: SIEMPRE ESTÁ DESAFIANDO A LA MUERTE.
CONOZCO SU VALOR...


EL SEÑOR ARTIGAS TIENE TODAS LAS CUALIDADES DEL BUEN MILITAR. ¡SERÍA BUENO QUE INGRESARA AL EJÉRCITO!
LO HE PENSADO, TENIENTE; SÉ QUE PARA UNA GENTE DE MI CLASE, ESA ES UNA BUENA AMBICIÓN...


¡OH, SÍ, PRIMO! ¡GESTIONA TU INGRESO EN EL EJÉRCITO, Y ASÍ PODRÁS PONER EN PAZ ESTA REGIÓN QUE TÚ CONOCES TAN BIEN!

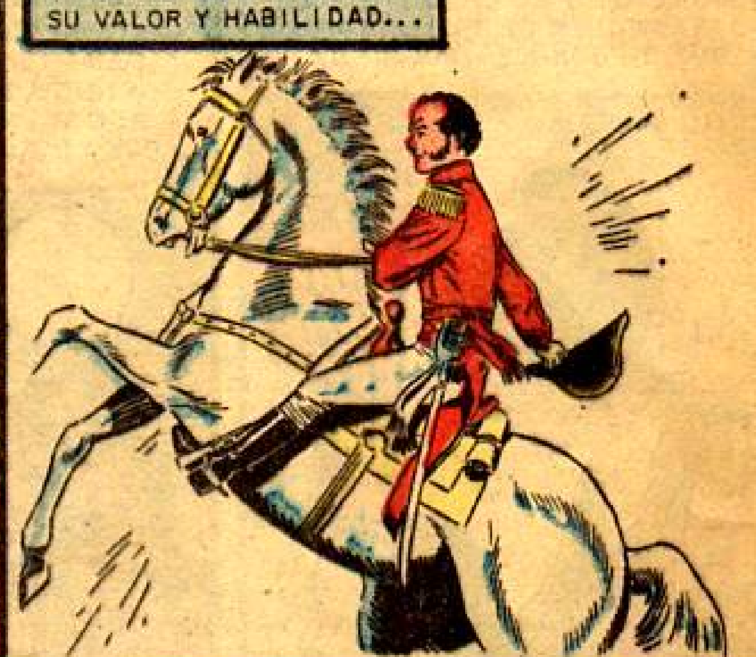

EN VERDAD, EL CONOCIMIENTO QUE TIENE USTED DE TODA ESTA REGIÓN, SU BUENA FAMA, SU VALOR Y SU POSICIÓN, SON EXCELENTES RECOMENDACIONES PARA QUE LO ACEPTE EL REY...

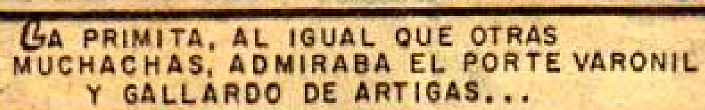

YO TENGO RELACIONES CON LAS ALTAS AUTORIDADES... Y SÉ QUE VAN A CREAR UN NUEVO REGIMIENTO SELECTO. ¿POR QUÉ NO SOLICITA SU INGRESO?


CREO QUE SÍ LO HARÉ.
¡BRAVO, PRIMO! ¡ES MEJOR ASÍ!


HECHAS LAS GESTIONES, JOSÉ GERVASIO ARTIGAS INGRESÓ EN EL FLAMANTE REGIMIENTO DE BLANDEGUES, CON CUARTEL EN MONTEVIDEO...


EN POCO TIEMPO, ARTIGAS FUE ASCENDIDO A OFICIAL DEL REGIMIENTO...


PRONTO DESTACÓ POR SU VALOR Y HABILIDAD...


LA PRIMITA, AL IGUAL QUE OTRAS MUCHACHAS, ADMIRABA EL PORTE VARONIL Y GALLARDO DE ARTIGAS...




VENGO A DESPEDIRME, PRIMITA, PORQUE ME VOY EN MISIÓN MILITAR, A PACIFICAR LAS ZONAS ASOLADAS POR LOS INDIOS REBELDES...
¡OH!...


CREÍ QUE ESTARÍAS MÁS SEGURO EN EL EJÉRCITO, PERO VEO QUE NO ES ASÍ... ¡NO TIENES REMEDIO!
VOLVERÉ SANO, YA LO VERÁS.


DOS DÍAS DESPUÉS, EL COMANDANTE LE DIO ÓRDENES PRECISAS...
¡QUE NO HAYA BLANDURAS, SEÑOR OFICIAL! ¡HAY QUE HACER UN DURO ESCARMIENTO! ¡SIGA ESTAS INSTRUCCIONES!


DESPUES...
¡MMM!..."PERSEGUIR A LOS INDIOS IMPLACABLEMENTE"...


EL NUEVO OFICIAL DEL REGIMIENTO DE BLANDEGUES, PARTIO EN SU PRIMERA MISION MILITAR...


DURANTE MUCHO TIEMPO, COMBATIO A LOS FORAJIDOS Y RESTABLECIO EL ORDEN EN DIFERENTES LUGARES...


HIZO PRISIONEROS, Y ASI TUVO OCASION DE CONOCER MEJOR A LOS NATIVOS...
¡SEÑOR TENIENTE, NOSOTROS NO SOMOS MALHECHORES, SINO REBELDES!...


LOS COLONIZADORES NOS QUITAN TIERRAS, BIENES Y DERECHOS...LO ÚNICO QUE NOS QUEDA ES PAGARLES CON LA MISMA MONEDA, AUNQUE DIGAN QUE SOMOS MALHECHORES.


ARTIGAS PENSABA MUCHO...
HASTA AHORA, NUNCA HABÍA YO REFLEXIONADO SOBRE LAS RAZONES DE ELLOS...


¡PERO TIENEN RAZÓN! ¡TIENEN SU RAZÓN!


COMENZANDO EL SIGLO XIX, EL OFICIAL DEL REGIMIENTO DE BLANDEGUES HABÍA CAMBIADO YA SU MANERA DE PENSAR...


UN DÍA, EN UN PUEBLO INDÍGENA...
¿QUIÉN ERES Y QUÉ DESEAS AQUÍ, OFICIAL?


SOY JOSÉ GERVASIO ARTIGAS, DEL REGIMIENTO DE BLANDEGUES...
CONOZCO TU FAMA.

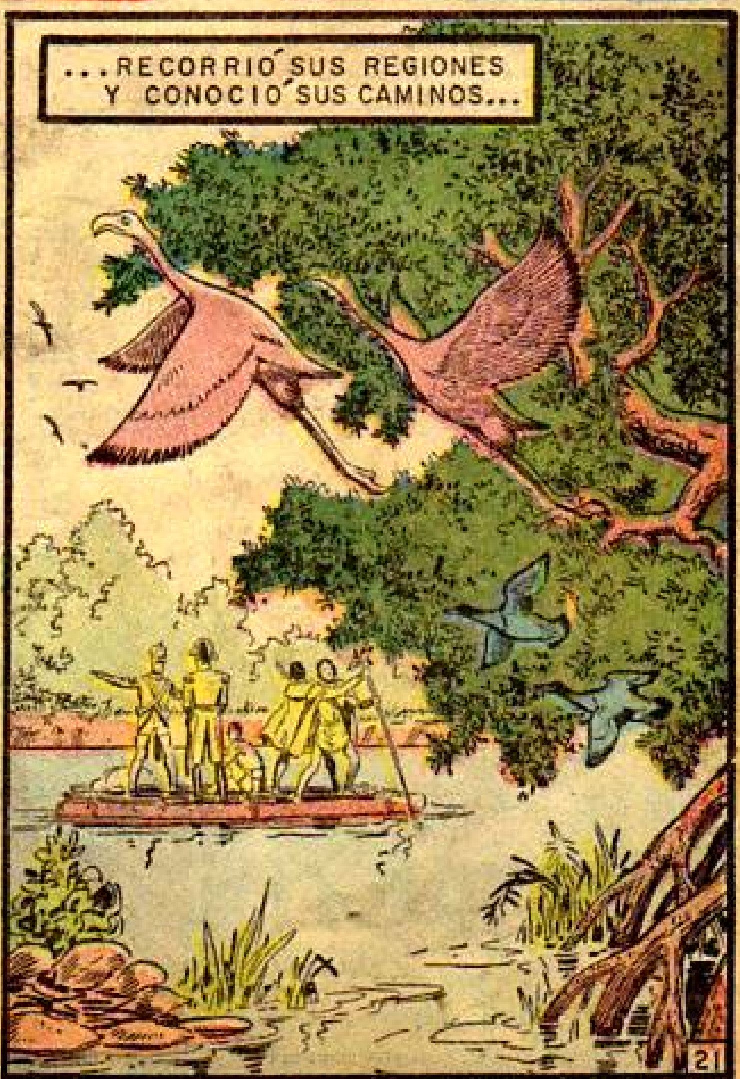

¿Y TÚ QUIÉN ERES QUE ASÍ ME HABLAS, NIÑO INDIO?
SOY ANDRESITO, EL CACIQUE DE ESTE PUEBLO. ¡TENGO QUE CUIDAR A MIS GENTES!

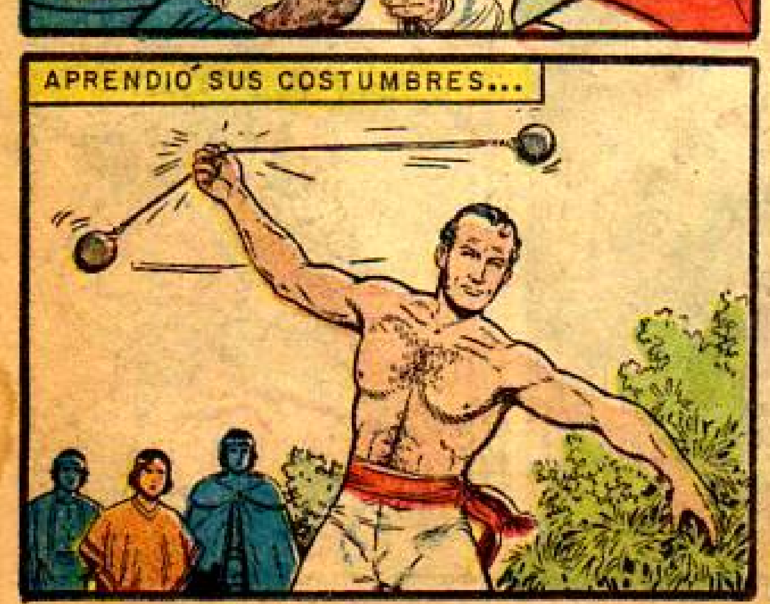

ERES YA TODO UN HOMBRE, ANDRESITO. ¿QUIERES QUE SEAMOS AMIGOS Y ESTEMOS EN PAZ?
PUES...


SI NO TRATAS DE HACER DAÑO A MI PUEBLO...
¡NO! DÉJAME ESTRECHAR TU MANO...


ARTIGAS SINTIÓ GRAN SIMPATÍA POR AQUEL JOVEN CACIQUE, QUE ERA CASI UN NIÑO...


DESDE ENTONCES, CONOCIÓ MEJOR A LOS NATIVOS DE SU PAÍS, Y LOS QUISO...


...RECORRIÓ SUS REGIONES Y CONOCIÓ SUS CAMINOS...


APRENDIÓ SUS COSTUMBRES...


...POR ÚLTIMO, SINTIÓ DOLOR AL VER LA CRUELDAD DE LOS ENCOMENDEROS CONTRA SUS ESCLAVOS...


Y LLEGÓ A UNA CONCLUSIÓN.
ESTE ES UN PAÍS QUE MERECE LA LIBERTAD.


ASÍ LLEGÓ EL AÑO DE 1810... BOLÍVAR SE LEVANTÓ EN NUEVA GRANADA...
1810


SAN MARTÍN ABANDERÓ LA INDEPENDENCIA DE ARGENTINA, Y CRUZÓ LOS ANDES...


EN MÉXICO, HIDALGO Y SU PUÑADO DE HEROICOS JEFES Y OFICIALES, LANZÓ TAMBIÉN EL GRITO DE LIBERTAD...


ENTONCES, ARTIGAS SINTIÓ QUE SU SANGRE HERVÍA...
¡LA BANDA ORIENTAL DEL PLATA TAMBIÉN CLAMA LIBERTAD!


UN DÍA, SU ASISTENTE LE AVISÓ...
SEÑOR OFICIAL, AFUERA LO BUSCA UN HOMBRE MISTERIOSO, QUE VIAJÓ HASTA AQUÍ DURANTE LA NOCHE...


LUEGO...
¿EL OFICIAL JOSÉ GERVASIO ARTIGAS?
¡A SUS ÓRDENES!


VENGO DESDE BUENOS AIRES ENVIADO POR LA JUNTA REVOLUCIONARIA, PARA HABLAR CON USTED...
¿ES MISIÓN CONFIDENCIAL?


¡ABSOLUTAMENTE CONFIDENCIAL! LA JUNTA HA DECIDIDO INVITAR A USTED PARA QUE SE UNA AL MOVIMIENTO...


MMM... MANDARÉ DECIR A LA JUNTA QUE NECESITO HABLAR CON UN GRUPO DE DELEGADOS EN MONTEVIDEO.


CUANDO EL ENVIADO SECRETO SE FUE, ARTIGAS SONREÍA CON GESTO RESUELTO...


ASÍ, ARTIGAS HIZO VARIOS VIAJES MISTERIOSOS A MONTEVIDEO, PARA HABLAR CON LOS CONJURADOS...


LUEGO REGRESABA A SU CAMPAMENTO DEL REGIMIENTO DE BLANDEGUES...HASTA QUE UN DÍA, EN FEBRERO DE 1811...


EL BRIGADIER COMANDANTE REPRENDIÓ AL OFICIAL ARTIGAS...
¡HA SALIDO USTED SIN MI PERMISO!


TENÍA YO LICENCIA PARA DESCANSAR, POR ESO ME CREÍ LIBRE DE SALIR.
¡SILENCIO! ¡UN OFICIAL MESTIZO COMO USTED NO DEBE REPLICAR A UN BRIGADIER ESPAÑOL!


¡RETÍRESE, Y MAÑANA HABLAREMOS!


¿MAÑANA?...¡QUIÉN SABE, BRIGADIER, QUIÉN SABE!


AQUELLA NOCHE...
¡Z-Z-Z-Z-Z!
EL CENTINELA DUERME, Y PUEDO ENTRAR EN LA TIENDA DEL TENIENTE SIN SER VISTO...


¡OFICIAL ARTIGAS!...
SÍ, TENIENTE... ¡HA LLEGADO LA HORA! ¡VÁMONOS!


ARTIGAS Y EL TENIENTE, ESCAPARON DEL CAMPAMENTO...


¿QUÉ RUMBO LLEVAMOS?
EL DEL RÍO... ¡VAMOS A BUENOS AIRES!

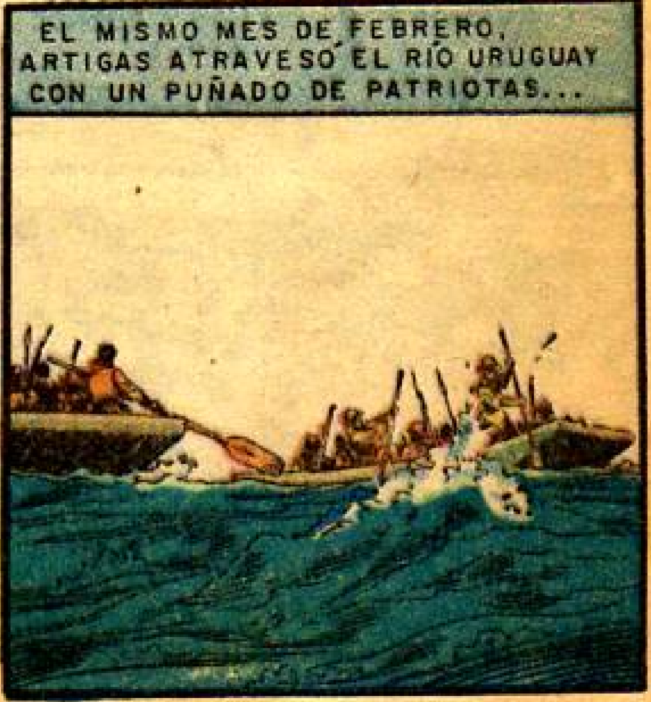

¡DESDE ESTE MOMENTO, PERTENECEMOS AL MOVIMIENTO DE INDEPENDENCIA!


ENTRE TANTO, LA MARINA DE GUERRA ESPAÑOLA ESTABLECIÓ UN BLOQUEO DE LAS COSTAS...EL COMANDANTE ERA ELÍO...
¡NO SALDRÁN DE BUENOS AIRES!


NECESITAMOS IMPEDIR QUE LOS REVOLUCIONARIOS LANCEN EXPEDICIONES A OTROS LUGARES DEL PAÍS...


LA ESCUADRA DE ELÍO VIGILABA ESTRECHAMENTE LAS COSTAS PARA NO DEJAR SALIR DE BUENOS AIRES A NINGÚN REBELDE...


MIENTRAS, EN BUENOS AIRES...
AHORA QUE ES USTED TENIENTE CORONEL DEL MOVIMIENTO INSURGENTE, SEÑOR ARTIGAS, VEAMOS SU PLAN DE CAMPAÑA...
SEÑOR GENERAL SAN MARTÍN, YO PIENSO BURLAR EL BLOQUEO REALISTA, CRUZANDO POR AQUÍ EL RÍO URUGUAY, RUMBO A LA BANDA ORIENTAL...
U R U
Buenos AIRES


EL MISMO MES DE FEBRERO, ARTIGAS ATRAVESÓ EL RÍO URUGUAY CON UN PUÑADO DE PATRIOTAS...


¡AHORA TENEMOS QUE AUMENTAR NUESTRAS FUERZAS! ¡HAY QUE LEVANTAR EN ARMAS AL PAÍS ENTERO!


¡VIVA LA PATRIA LIBRE!
¡VIVA LA BANDA ORIENTAL DEL RÍO DE LA PLATA!


NO MUY LEJOS DE ALLÍ, UNA FIGURA CONOCIDA AVANZABA...


OH JEFE CHUANO, EL MENSAJERO QUE MANDASTE HA REGRESADO... DICE QUE ARTIGAS VIENE HACIA ESTE LUGAR, CON SU TROPA...
¡GRAN SORPRESA LLEVARÁ JOSÉ GERVASIO ARTIGAS AL ENCONTRARSE CON SU ANTIGUO CONOCIDO, EL INDIO CHUANO! ¡JA, JA!


¡PRONTO, A ESCONDERSE TODOS! ¡ESTA SERÁ LA MEJOR EMBOSCADA DE LOS CHARRÚAS!


DESPUÉS, AL ACERCARSE ARTIGAS...
¡ALTO!...¿QUÉ PUEDEN HACER ALLÍ ESOS CABALLOS ABANDONADOS?


SUS AMOS DEBEN ESTAR CERCA...¡Y ME SOSPECHO QUÉ AMOS PUEDEN SER!


LOS CHARRÚAS SURGIERON DE SUS ESCONDITES, RODEANDO A ARTIGAS Y SU VANGUARDIA...CHUANO AVANZÓ A ENCARARSE CON EL NUEVO JEFE INSURGENTE...
¡UNA EMBOSCADA! ¡CHUANO!


¡NO TE CREÍ CAPAZ DE ESTA TRAICIÓN!
¿CUÁL TRAICIÓN, ARTIGAS?


YO ESPERÉ ESTA OPORTUNIDAD DURANTE LARGOS AÑOS, Y AL FIN LLEGÓ...
¿QUÉ QUIERES DE MÍ?


LO QUE TÚ QUIERAS DE MÍ... NO HE VENIDO A PAGAR TU NOBLEZA CON MI TRAICIÓN, SINO A DARTE UN ABRAZO DE HERMANO.
?


CHUANO Y ARTIGAS SE ESTRECHARON EN UN FUERTE ABRAZO...
AHORA LOS DOS LUCHAMOS POR EL MISMO FIN... ¡RECÍBEME EN TU EJÉRCITO, QUE PELEA POR LA LIBERTAD Y LA JUSTICIA!


LUEGO...
PUEDES CREERME, CHUANO: ¡LA MÁS GRANDE ALEGRÍA DEL COMIENZO DE ESTA CAMPAÑA, HA SIDO TU UNIÓN A NUESTRAS FUERZAS!


LOS PATRIOTAS UNIDOS SIGUIERON SU MARCHA...


¡AL ORIENTE, AVANCEMOS AL ORIENTE!
¡RUMBO A SAN JOSÉ!

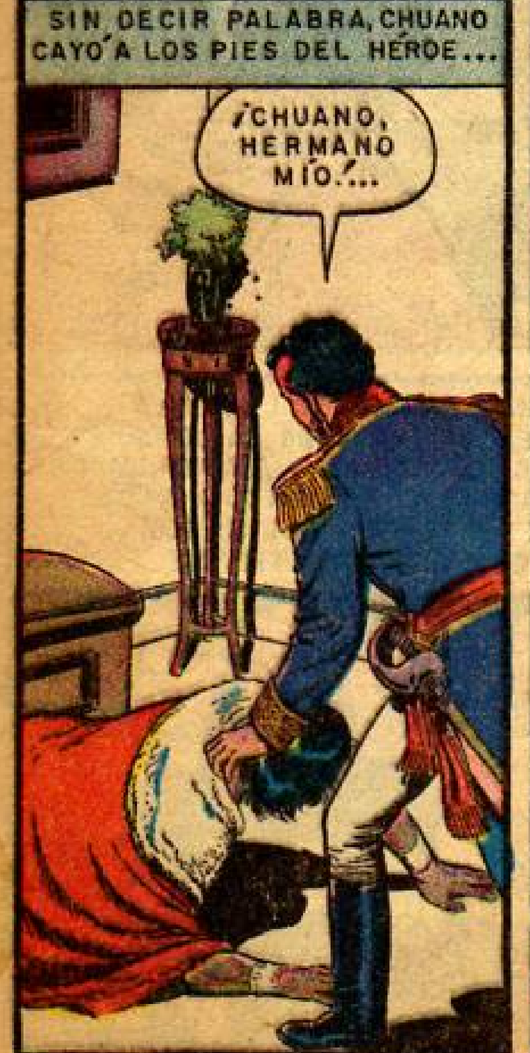




EL DÍA 26 DE FEBRERO DE 1811, JOSÉ GERVASIO ARTIGAS OBTUVO SU PRIMERA VICTORIA, EN SAN JOSÉ... LOS PATRIOTAS DEMOSTRARON SU DERECHO A SER LIBRES, EN AQUELLA ACCIÓN HEROICA, PRIMERA DE LAS QUE ACABARÍAN POR DAR AL URUGUAY SU INDEPENDENCIA DEFINITIVA...


¡TRIUNFAMOS!
¡VIVA LA LIBERTAD!


RESTABLECIDO EL ORDEN, ARTIGAS RECIBIÓ UNA VISITA EN EL CUARTEL...
¡CHUANO! ¿ESTÁS MALHERIDO?...


SIN DECIR PALABRA, CHUANO CAYÓ A LOS PIES DEL HÉROE...
¡CHUANO, HERMANO MÍO!...


¡ESTABAS HERIDO, Y ASÍ TERMINASTE EL COMBATE Y LLEGASTE HASTA AQUÍ, SIN EXHALAR UNA QUEJA!...
T-TODO ERA IGUAL YA...


HE VISTO EL AMANECER DE UNA NUEVA PATRIA... T-TE ENCARGO QUE VELES... POR MI RAZA... ¡ADIÓS!...

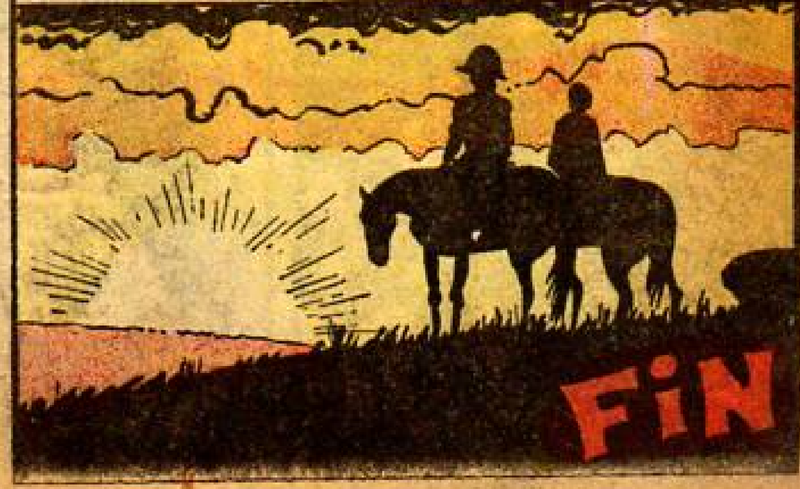

CHUANO MURIÓ, Y ARTIGAS QUEDÓ TRISTE Y PENSATIVO...
"TE ENCARGO QUE VELES POR MI RAZA", ME HA DICHO.


¡OH, AQUEL NIÑO CACIQUE!... TAL VEZ EN ÉL PUEDA PAGAR LO QUE DEBO A CHUANO...


Y PARTIÓ INMEDIATAMENTE EN BUSCA DE ANDRESITO...


ANDRESITO, AHORA QUIERO QUE SEAS ALGO MÁS QUE MI AMIGO... ¡QUIERO ADOPTARTE COMO HIJO!


ANDRESITO, EL NIÑO CACIQUE DE LOS CHARRÚAS, FUE ADOPTADO POR ARTIGAS, QUE EN ESE TIEMPO ERA YA GENERAL...


Y JUNTOS VIERON AMANECER LA NUEVA PATRIA, DESPUÉS QUE ARTIGAS LA CONQUISTÓ EN LOS CAMPOS DE BATALLA... ¡LA REPÚBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY COMENZÓ A NACER EN EL BRILLO DE LA ESPADA DEL HÉROE JOSÉ GERVASIO ARTIGAS!
FIN

"FIBRA" URUGUAYA

LA Banda Oriental del Río de La Plata, hoy República del Uruguay, ha sido siempre una nación cuyos habitantes tienen como característica propia la reciedumbre.

Los gauchos uruguayos son hombres recios, decididos, valientes; en muchas batallas, un puñado de ellos ha podido vencer a enemigos más numerosos y mejor equipados.

Aun en el terreno deportivo, la reciedumbre uruguaya ha sido definitiva. En el fútbol, por ejemplo, esta nación sureña ha logrado cuatro campeonatos mundiales: dos olímpicos y dos de la "Copa Rimet". Los jugadores uruguayos jamás se han sentido inferiores ante ningún enemigo, y pelean minuto a minuto con el mismo ardor, lo mismo en campo propio que en cancha enemiga.

En el terreno militar, puede apreciarse el mismo hecho: los uruguayos saben combatir por lo suyo, sin considerarse nunca en situación inferior. Entre muchas hazañas que la historia de América ha recogido acerca de los hombres del Uruguay, la que hoy presentamos en nuestra serie AVENTURAS DE LA VIDA REAL ofrece un hermoso ejemplo. Pero hay otras, también gloriosas, como una que ocurrió en los tiempos de la Guerra de Independencia.

Las tropas realistas habían sido derrotadas y expulsadas de casi toda la Banda Oriental del Río de La Plata, pero un grupo había quedado en una isla bien parapetado, y recibía ayuda de la flota española, con lo cual no podían los patriotas hacer que se rindiera aquel bastión, recibiendo en cambio un constante daño de los artilleros, que castigaban el territorio independiente sin cesar. Entonces, un puñado de recios guerreros uruguayos, decidió tomar la isla. . . ¡a nado! Y en medio de las sombras de la noche, atravesó nadando la distancia que separa la isla de tierra firme, y cayó sobre los defensores por sorpresa, logrando derrotarlos y tomando para los patriotas una buena cantidad de artillería, municiones, etcétera.

Hombres de este temple fueron los de Artigas. Su reciedumbre determinó el triunfo en aquella zona del sur. ¿Por qué? Porque el gaucho uruguayo sabía soportar larguísimas jornadas bajo el sol, comiendo sólo carne asada, chupando hierba mate o bebiendo agua de los arroyos y ríos. Descansaban algunas horas a la sombra de los árboles y volvían a marchar, infatigables, por la pampa de altos pastizales y los sembrados de trigo.

Al dar al episodio que hoy presentamos el título de LA ESPADA URUGUAYA, hemos querido simbolizar la bravura guerrera de los hombres que habitan los campos, las ciudades y las costas de aquel país, que no muy grande en extensión, sí lo es por su capacidad de progreso, de cultura y de sentido nato de independencia.

Sigan los lectores paso a paso los incidentes de esta aventura, y podrán apreciar algunas de las virtudes que hemos tratado de exponer, y que son principalmente, las características de la proverbial reciedumbre uruguaya.

•

Adaptación Literaria: María M. de Valdés.—Realización Artística: Raúl Alva.—Portada: Federico Santiago.

•

EN EL PRÓXIMO NÚMERO

A la luz de un relámpago, un capellán descubre entre unos matorrales el cuerpo pálido y desangrado de un coronel como de 35 años, de aspecto extranjero, allá en los campos colombianos de los tiempos de Bolívar. ¿Quién es? El irlandés Jaime Rook, comandante de la Legión Británica, que murió por la causa de la libertad en América. Todo esto sucede en EL PANTANO DE VARGAS, título de nuestra próxima AVENTURA DE LA VIDA REAL.

EL PANTANO DE VARGAS es una sucesión de hechos heroicos, y sus personajes, los intrépidos llaneros granadinos, o sean los soldados de lo que hoy son las repúblicas de Colombia y Venezuela. La figura imponente de Simón Bolívar aparece un momento, iluminando algunos cuadros de este episodio, pero en seguida aparecen otras figuras grandiosas de la Independencia Sudamericana.

¡Un éxito más de nuestra gustada serie AVENTURAS DE LA VIDA REAL!

AVENTURAS DE LA VIDA REAL — Año IV — Nº 46 — 1º de octubre de 1959. -Director: Alfredo Cardona Peña.—Revista mensual.—Ⓡ Copyright, 1959.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 23 de enero de 1956.—$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana, Dls. 0.10 en el Extranjero.—Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Ediciones: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Rafael Rentería.- Donato Guerra Nº 9.—Tel. 21-55-60.—Apartado Postal 6999.—México 1, D. F.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra Nº 9.—Apartado Postal 10223.—Tel. 21-67-38.—México 1, D. F.—Distribuidor para España: "Queromón Editores, S. A.", Narváez, 49, Madrid.—Reg. Nº 57 de la J. A. de P. I. de Madrid.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Su brillante futuro dependerá de esto...

Ella lo sabe y por eso ha puesto
tan cariñoso empeño para enseñar
a su hijo a leer y escribir.
Note usted que para ello, esta
linda madrecita ha utilizado

LECTURA PARA TODOS
Cuadernos Educativos.

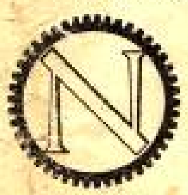
Con estos mismos cuadernos
ella, usted y todas las
madrecitas pueden enseñar
el alfabeto a sus niños y a
muchos otros chiquitines,
aunque no sean sus hijos.

Estos cuadernos son editados
sin fines de lucro, como aporte a
la enseñanza elemental.

Adquiéralos del agente de "Distribuidora de Publicaciones Universales" en su localidad



Sociedad Editora América, S. A.



Novaro Editores-Impresores, S. A.



Ediciones Recreativas, S. A.

ORGANIZACIÓN EDITORIAL NOVARO, A. C.

México